

Heroínas del cine

Profesores: Kessiane, Nádia & Seul.



Mira abajo el cartel de la película *Los juegos del hambre* y discute con tus compañeros:



Disponible en: http://www.ecartelera.com/peliculas/los-juegos-del-hambre/.[acceso en: 14/09/16]



- a) ¿Ya has visto esa película? ¿Cuál es su trama
- b) ¿Cuál es el título de la película en Brasil? En tu opinión, ¿por qué el nombre de la película en español es distinto?
- c) ¿Por qué el cartel trae representada una mujer con un arco y flecha en llamas? ¿Qué sensación aporta esa imagen?
- d) ¿Qué características tiene un hélice: ¿Qué piensas sobre las mujeres heroínas en las películas?



Ahora lee la ficha técnica de la película Los juegos del hambre:



Información

Año: 2012

Saga: Los Juegos del Hambre Título original: The Hunger Games

País: EE.UU.

Duración: 142 minutos Presupuesto: 78.000.000\$

Género: Thriller, Drama, Ciencia ficción Estudios: Lionsgate, Warner Bros. Pictures No recomendado menores de 12 años

Fechas de estreno

España: 20 Abril 2012

Estados Unidos: 23 Marzo 2012

Sinopsis

Todos los años en las ruinas de lo que era una vez América del Norte, la nación de Panem obliga a cada uno de sus doce distritos a enviar un chico y una chica, adolescentes, para competir en Los juegos del hambre. En parte es un entretenimiento rebuscado y en parte es una táctica de intimidación por parte del gobierno. Los juegos del hambre en un evento televisado nacionalmente en el cual los "Tributos" tienen que luchar entre ellos hasta quedar solamente un superviviente. Enfrentada con los bien entrenados "Tributos" quienes llevan toda la vida preparándose para estos juegos, Katniss se ve obligada a recurrir a sus agudos instintos, así como la tutoría de Haymitch, antiguo campeón, y ahora estropeado y borrachín. Si quiere volver a casa en el Distrito 12, Katniss tendrá que tomar unas decisiones imposibles en La Arena que sopesan la supervivencia frente a la humanidad y la vida frente al amor.

Disponible en: http://www.ecartelera.com/peliculas/los-juegos-del-hambre/. [acceso en: 14/09/16]



A	trabajar
1. Identifica el s	itio en que fue publicado el texto.
2. El texto objet	iva:

a)	() Presentar informaciones sobre la película.
b)	() Discutir los problemas sociales causados por el hambre.
c)	() Reflexionar sobre el papel de los héroes en el cine.

sena	na v para verdadero y F para faiso:					
a)	() El título original de la película es <i>The hunger games</i> .					
b)	() El año de la película es 2011.					
c)	() El país de origen de la película es Estados Unidos.					
d)	() La duración de la película es de 140 minutos.					
e)	() La fecha de estreno de la película en España es 20 de abril de					
	2012.					
f)	() Según la sinopsis, Panem obliga 12 distritos a enviar					
	adolescentes para Los juegos del hambre.					
g)	() El director de la película si llama Jennifer Lawrence.					
h)	() Los géneros de la película son Thriller y Ciencia ficción.					
	siderando la estructura y las informaciones aportadas, se puede erar el texto como					
a)	() Una rese					
	() Un resumen.					
	() Una sinopsis.					
El le	ctor busca ese tipo de texto para:					
a)	() Informarse sobre un producto cultural.					
b)	() Divertirse con los amigos.					

4. CO

5.

LOS JUEGOS DEL HAMBRE

c) () Aprender a grabar películas.

6. ¡OJO! Observa el título de la película:

¿La expresión hambre es femenina o masculina? ¿Cómo es posible identificarlo?

Hay muchas palabras en español que poseen un género distinto que en portugués. Ellas son llamadas de HETEROGENÉRICOS.

Conoce algunos:





Ahora que ya conoces un poco acerca del género sinopsis, relaciona cada uno de los carteles con la sinopsis que te parezca más adecuada.



4.

- A. Mérida es una chica rebelde que vive en la época medieval. Sus padres ya no saben qué hacer para aplacar su carácter impetuoso. Un día, Mérida va todavía más lejos y el lío en el que se mete es tan grande que tiene que pedir ayuda a una vieja adivina, pero esta acción complica las cosas aún más. Será entonces cuando la chica aprenda cuál es el verdadero significado de la palabra valentía.
- **B.** Mientras Estados Unidos competía contra Rusia por llevar al hombre al espacio, la Nasa descubrió el talento oculto de un

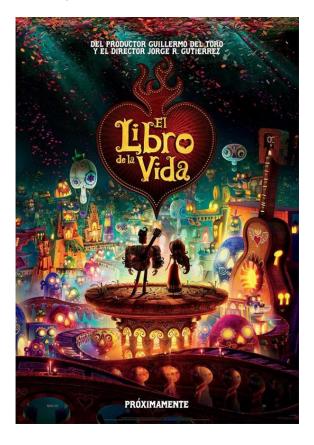
grupo de mujeres matemática Afro-Americanas que fueron los auténticos cerebros tras una de las mayores operaciones americanas de la historia. Ellas superaron cualquier limitación profesional, de raza o de género mientras su talento y deseo por alcanzar sus sueños las catapultó como verdaderas heroínas.

- C. Una inquieta joven, a la que no le gusta estar sometida a las tradiciones de la sociedad, descubre que a su anciano padre le han ordenado ayudar a defender China. En un acto desinteresado y lleno de valor, ella se disfraza de hombre y reemplaza a su padre en el Ejército Imperial. Buscando la fuerza en el interior de su corazón, la chica se convertirá en un valiente soldado, que llevará a su pueblo a la victoria y devolverá el honor a su familia.
- D. Siempre recordando sus origines humildes, Frida Kahlo pasa a obtener una gran popularidad como talentosa artista con una peculiar visión muy personal del mundo. Su larga y perdurable relación con su mentor no estuvo exenta de sobresaltos, como lo demuestran, sus diferentes y escandalosos amoríos. Estos factores fueron el principal motor de la inspiración de la que surgirían sus más grandes obras.

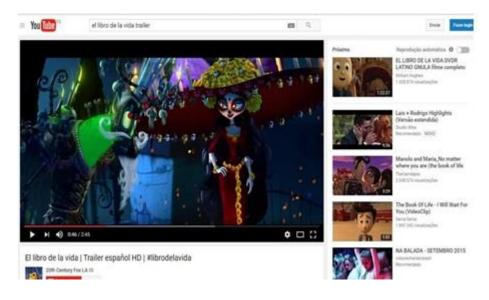
Número (correspondiente al cartel):	Letra (correspondiente a la sinopsis):		

A producir

¿Ya oíste hablar de la película El libro de la vida?



Ve el tráiler con tus compañeros y conoce esa historia increíble.



- a) ¿Sobre qué trata la película?
- o) ¿Qué papel juega el personaje femenino?
- c) ¿Te parece que el personaje femenino es una heroína? ¿Por qué?



A practicar

Escribiendo una sinopsis.

Completa la tabla y planea la escrita de tu texto:

¿Cuál es el título de la película?	
¿Qué informaciones técnicas tienes	
sobre ella? "año de producción,	
director, género a que pertenece,	
actores, etc.	
¿Quién es la protagonista?	
¿Qué informaciones sobre la trama	
son esenciales para que el lector	
decida si quiere o no ver la película?	
¿Qué estrategia vas a utilizar para	
convencer su lector que vale la pena	
ver la película?	

Sinopsis:						

Ficha técnica ampliada

Titulo:

Título original:

Pais:

Año:

Duración:

Género:

Reparto:

Distribuidora:

Productora:

Presupuesto:

Guión: