



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ

Setor de Educação

Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID/UFPR

Projeto Interdisciplinar Pedagogia e Matemática

PLANO DE AULA: PIPA HEXAGONAL

Francine Nery

Sirley S. C. Siqueira

1 Tema: Construção e decoração da pipa hexagonal

2 Conteúdo(s): Polígonos, ângulos, posição relativa entre retas, medidas, perímetro, simetria, ponto médio

3 Série/turma: 6º ano

4 Objetivo(s): Construir uma pipa hexagonal, apresentando durante a construção conteúdos de geometria citados anteriormente.

5 Recursos: 3 varetas de 50cm de comprimento ou mais, fio 10, cola, tesoura, lápis/canetinha, régua, esquadro, papel crepom colorido, papel de seda colorido, papel sulfite.

6 Execução da Aula

6.1 Atividade Inicial: Será mostrada a pipa a ser construída e possíveis decorações.

6.2 Desenvolvimento: Os alunos, em duplas, receberão o material para confeccionar a pipa hexagonal e serão orientados pelas professoras.

Passo a passo da construção (ver nos anexos, imagens de cada passo):

1. Cortar as varetas recebidas para que fiquem nas seguintes medidas: 2 de 35cm e 1 de 50cm (anexo 8.1)

2. Marcar nas varetas de 35cm o ponto médio, e na vareta de 50cm os pontos que estão a 12cm de cada uma das extremidades para o centro. (anexo 8.2)
3. Posicionar a vareta de 50cm horizontalmente e unir as varetas de 35cm amarrando com o fio 10, nas medidas de 12cm marcadas no passo anterior, formando entre elas um ângulo de 90°. (anexo 8.3)
4. Contornar a pipa em seu perímetro com o fio 10, fixando-o nas extremidades das varetas. (anexo 8.4)
5. Encapar a pipa com o papel de seda escolhido. Decorar ao seu gosto, lembrando-se da simetria quer seja na posição vertical ou na horizontal. (anexo 8.5)
6. Confeccionar a cauda da pipa fazendo duas correntes com o papel crepom. Essas correntes serão amarradas na pipa conforme anexo 8.6, com o auxílio de fio 10.

6.3 Atividade Final: Solicitar aos alunos que desenhem em folha de papel sulfite a representação da pipa hexagonal, com suas medidas e a descrição de algum ponto que chamou sua atenção.

Considerações finais: O trabalho em duplas facilitou bastante a construção da pipa. Aconteceram alguns conflitos, mas no geral, foi uma boa alternativa.

7 Referências

VOCE, Silvio. Brincando com objetos voadores em papel. Global, 1994. Coleção Brincando com, vol. 17

8 Anexos

8.1



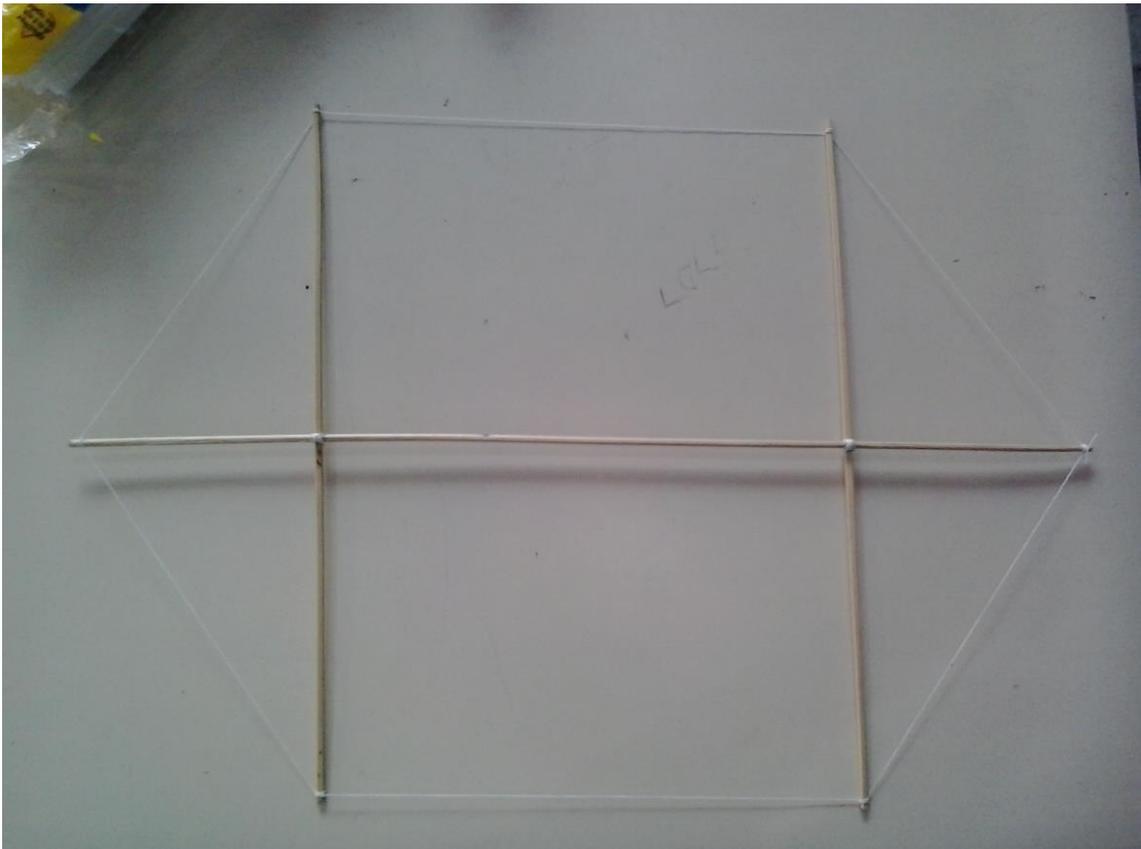
8.2



8.3



8.4



8.5



8.6

